



LE PLATANE DE 35 ANS lévite, suspendu à une grue de 35 t.

Ville de Caen (arbre) - Vallois (rallie)

FICHE TECHNIQUE

Montage juridique: projet urbain partenarial

Calendrier du chantier: 2013-2017

Budget de l'opération Pointe-Prèsqu'île: 8,4 millions d'euros

Surface: 12,6 ha dont 6,5 ha d'espaces publics et 2 ha pour la grande pelouse

Surface du parvis de la bibliothèque: 11 000 m² dont 3 400 m² de béton désactivé

Nombre de platanes autour de la bibliothèque: 250, dont 50 grands sujets de plus de 35 ans

LES INTERVENANTS

Maîtrise d'ouvrage: ville de Caen

Maîtrise d'œuvre: agence Michel Desvigne Paysagiste, avec Inessa Hansch pour le mobilier urbain

Entreprises: Vallois (plantations et surfaces minéralisées); Colas (voirie); Marcanterra et Dacquin (pontons et bancs en chêne), Garczinski (lumière)

DÉVELOPPEMENT URBAIN

L'idée de bocage urbain se concrétise sur l'île de Caen

La manutention de grands platanes inscrit l'île de Caen dans la continuité de ses alignements historiques. Chargée de ces travaux, l'entreprise Vallois met aussi en œuvre quelque 11 000 m² de béton sablé et désactivé sur le parvis de la médiathèque.

L'épreuve du premier arbre restera dans les mémoires des aménageurs de l'île de Caen : sous les giboulées neigeuses et le vent cinglant de ce premier lundi matin de mars, il aura fallu quatre heures pour venir à bout du platane à feuilles d'érable âgé de plus de 35 ans, qui développe 90 cm de circonférence. La puissance de la machine se conjugue avec l'adresse des hommes: attentive au risque de blessure qui découle de chaque mouvement du houppier, l'équipe de chantier de Vallois guide le conducteur de la grue de 35t, qui soulève la motte à l'horizontale. Les élus et les représentants des services techniques de la ville retiennent leur souffle.

Les trois composantes du groupement emmené par l'entreprise de travaux paysagers jouent leur crédibilité dans la désincarcération délicate du sujet compressé dans ses sangles pour tenir dans le camion : la pépinière Bruns livre les arbres acheminés depuis le nord de l'Allemagne ; Vallois les met en place dans leur fosse, avant de stabiliser la motte dans un mélange terre/pierres, conformément aux prescriptions du bureau d'études Sol Paysage. Sur les 250 sujets qui ceintureront la façade sud de la médiathèque construite par l'architecte Rem Koolhaas, les 50 grands arbres qui vont suivre jusqu'en novembre relèvent désormais de la routine du chantier. Ils composent